

양유연 (b.1985)

EDUCATION

- 2010 성신여자대학교 대학원 동양화과 석사 졸업, 서울
- 2008 성신여자대학교 미술학부 동양화전공 졸업, 서울

SOLO EXHIBITIONS

- 2024 With Hands, Blindspot Gallery, 홍콩
- 2023 그 사이에서 빛난 후, 프라이머리 프랙티스, 서울
- 2023 Stranger, Night Gallery, 로스엔젤레스
- 2023 Passing Time, Stephen Friedman Gallery, 런던
- 2022 낮, 챗터투, 서울
- 2019 날이 밝을 것을 알고 있다, 아마도예술공간, 서울
- 2016 불신과 맹신, 갤러리룩스, 서울
- 2014 그들이 우네, OCI 미술관, 서울
- 2013 가득한 밤, 갤러리분도, 대구
- 2012 한낮에 꾸는 꿈, 갤러리소소, 파주
- 2010 흥, 꽃+인큐베이터, 서울

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 Nostalgics on Realities, 타데우스 로팍 서울, 서울
- 2023 타이베이 비엔날레 2023: Small World, 타이베이 시립미술관, 타이베이
- 2023 어느 정도 예술 공동체: 부기우기 미술관, 울산시립미술관, 울산
- 2023 한예종 레지던시 결과보고전: 크로스로드, 한예종 본관 갤러리, 서울
- 2023 기금마련전, 프로젝트 스페이스 사루비아, 서울
- 2022 Tina Kim Gallery, 뉴욕
- 2022 렌트, 아마도예술공간, 서울
- 2022 Is It Morning for You Yet?, 카네기미술관, 피츠버그
- 2022 한국화와 동양화와, 전시공간 둘, 서울
- 2022 시작부터 지금, 울산 중구 문화의거리 현대미술제, 울산
- 2022 한국화와 동양화와, Finch Arts, 교토
- 2022 한국화와 동양화와, 갤러리 Towed, 도쿄
- 2022 더 소소 스페셜, 더 소소, 서울
- 2021 제 8 회 종근당 예술지상, 세종문화회관 미술관, 서울

- 2021 으سس, 교보아트스페이스, 서울
- 2021 무언가(無言歌), 갤러리소소, 파주
- 2020 의미망, 챗터투, 서울
- 2020 하얀 어둠, 스페이스 K, 과천
- 2019 현대회화의 모험: 나는 나대로 혼자서 간다, 국립현대미술관 청주관, 청주
- 2019 회화의 시간, 세종문화회관 미술관, 서울
- 2019 바다는 가라앉지 않는다. 통의동 보안여관, 서울
- 2019 DMZ, 문화역서울 284, 서울
- 2018 여성의 일: Matters of Women, 서울대학교미술관, 서울
- 2018 벽에 맴도는 소리 (신정균, 양유연 2 인전), 의외의 조합, 서울
- 2018 우리는 별들로 이루어져 있다, 두산갤러리, 서울
- 2017 옥토버, 아르코미술관, 서울
- 2017 퍼블릭아트 뉴히어로, JCC 아트센터, 서울
- 2017 역사의 천사에 대하여, 아마도예술공간, 서울
- 2017 카메라퍼슨, 갤러리 175, 서울
- 2016 백야행성, 합정지구, 서울
- 2016 무진기행, 금호미술관, 서울
- 2016 말하지 않고 말하는 법, 우민아트센터, 청주
- 2015 육감, OCI 미술관, 서울
- 2014 마음의 기억, 단원미술관, 안산
- 2013 진경, 眞鏡, OCI 미술관, 서울
- 2011 내가 본'것', 프로젝트스페이스 사루비아다방, 서울

AWARDS

- 2019 종근당예술지상 2019, 서울
- 2013 2014 OCI 영크리에이티브, 서울

RESIDENCIES

- 2022 한국예술종합학교 미술원 창작스튜디오, 서울
- 2020 챗터투 레지던시, 서울
- 2018 화이트블럭 천안창작촌, 천안
- 2017 경기창작센터, 안산
- 2016 인천아트플랫폼, 인천