

# 최선 (b.1973)

## EDUCATION

2003 홍익대학교 회화과 졸업, 서울, 한국

## SOLO EXHIBITIONS

- 2024 말없는 그림, 에브리아트, 서울
- 2023 환영의 환영, 갤러리 CNK, 대구
- 2023 기억 프로젝트 VII. 최선, 안산민속어촌박물관, 안산
- 2023 달팽이의 금고, 한국수출입은행 금고미술관, 서울
- 2023 산이 바다로 내려올 때까지, 이영미술관 성북, 서울
- 2022 제7회 전혁림미술상 수상전, 전혁림미술관, 통영
- 2022 모국어 회화, 에브리아트, 서울
- 2022 달팽이의 국경, European Contemporary Artistic Actions Center, 스트라스부르
- 2022 소리, Galerie Dohyang Lee, 파리
- 2021 독산회화, 아트센터 예술의 시간, 서울
- 2021 소금은 말한다: 중단된 여행, 스페이스 XX, 서울
- 2021 부작함초, 소금박물관, 신안
- 2021 코로나 위장 - 움직이는 중재자, 스페이스 9, 서울
- 2021 소금은 말한다: 쇼케이스, 소금박물관, 신안
- 2020 딸꾹질, 갤러리 CNK, 대구
- 2018 오수회화, P21, 서울
- 2018 멍든 침, 갤러리 D, 거제
- 2017 멀미, 씨알컬렉티브, 서울
- 2016 낮밤, 아트스페이스 휴, 파주
- 2016 무게와 깊이, 스페이스 XX, 서울
- 2015 메아리, 송은아트스페이스, 서울
- 2015 자홍색회화, 봉산문화회관, 대구
- 2013 두 세상, 뱀부커튼 스튜디오, 신베이
- 2013 매와 허공, 뱅크아트 스튜디오 1929 NYK, 요코하마
- 2011 찰나의 숨, 케이크 갤러리, 서울
- 2011 실바람, 요코하마 트리엔날레 2011, 뱅크아트 LIFE3 프로젝트, 요코하마
- 2010 가쁜 숨, 코너갤러리, 서울
- 2004 벌거벗은 그림, 미아 미술관, 서울

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024 The 2024 Sovereign Asian Art Prize, 아트 센트럴, 홍콩

- 2024 시골영감, 갤러리 에이치오엠 랩, 서울
- 2024 지구를 구하는 멋진 이야기들, 경포해변, 강릉
- 2023 ABC Festa, 멀버리힐스, 서울
- 2023 사방예술-물의 기원, 2023 수원문화재단 공공예술프로젝트, 광고공원/반딧불이화장실, 수원
- 2023 물의 왕: 동학과 화염의 두물머리, 자하미술관, 서울
- 2023 파란, 일으키다, 국립해양박물관, 부산
- 2023 비핵화선언, 남산도서관, 서울
- 2023 한국 페루 수교 60주년 기념전: 시대를 그린다, 갤러리 반디트라소, 서울
- 2023 Don't Look Up: Road Kill, 버징가, 강릉
- 2023 Crossing One, 하트원, 서울
- 2023 Invisible, 에브리아트, 서울
- 2023 이상적인 원피스, 이상의 집, 서울
- 2023 No Geography, 스페이스 애프터, 서울
- 2023 우리의 호흡이 미술이 될 때, 경북대학교 스페이스9, 대구
- 2022 From North to South, from West to FAR EAST, 대추무 파인아트, 강릉
- 2022 마인드북 2022 - 불소리에, 불타거나, 산경물산 A46호, 서울
- 2022 éco(.....)#éco(.....)#éco(.....), Galerie Dohyang Lee, 파리
- 2022 제3회 제주비엔날레: 움직이는 달, 다가서는 땅, 제주도립미술관, 제주
- 2022 Re-Dynamic, 갤러리 호호, 서울
- 2022 가택연금, 상업화랑(을지로, 용산), 아트스페이스 공원, 챔버 1965, 서울
- 2022 2022 인제 서화 DMZ 평화생명예술제 현대미술전, 인제평화마을, 인제
- 2022 예술가의 작업실로 초대합니다, 와동분교, 흥천
- 2022 무용의 용, 오산시립미술관, 오산
- 2022 감각하는 자연, 광주신세계갤러리, 광주
- 2022 그래도, 날아가는 화살, 동덕여자대학교 예지관, 서울
- 2022 Ateliers Ouverts 2022, 바스티옹 XIV, 스트라스부르
- 2022 살균 비-살균, 스페이스사랑농장, 김해
- 2022 5·18민주화운동 특별전: 꽃 핀 쪽으로, 스파지오 베를렌디스, 베니스
- 2022 Beyond The Limits, 대구예술발전소, 대구
- 2022 하이브리드 바톤: 비정형의 향연, 갤러리바톤, 서울
- 2021 요세산경, 에브리아트, 서울
- 2021 진동하는 빛과 물질, 더쇼룸, 서울
- 2021 아트북, 대안예술공간 이포, 서울
- 2021 그리고 라이브, 문래예술공장, 서울
- 2021 라운드-라운드-라운드 : 금천구, 빈집프로젝트 1家, 서울
- 2021 인위적 자연, CIK센터, 나비스타
- 2021 나도 잘 지냅니다, 광주시립미술관, 광주
- 2021 미얀마의 봄, 스페이스사랑농장, 김해

- 2021 Border Crossings, 쿤스트뮤지움 베른, 베른
- 2021 Mobile Connector, 갤러리 에이치오엠, 서울
- 2021 우주전쟁 그러나 시에스타, 수애노339, 서울
- 2021 수행하는 회화, 디스 이즈 낫 어 처치, 서울
- 2020 황금, 유향 그리고 몰약, Galerie Dohyang Lee, 파리
- 2020 쾌양, Cindy Rucker Gallery, 뉴욕
- 2020 외감각, KT&G 상상마당 갤러리, 서울
- 2020 강원키즈트리엔날레 2020: 그린 커넥션, 와동분교, 홍천
- 2020 용기는 파도를 넘어, 단원미술관, 안산
- 2020 등을대고 반대방향 바라보기, 아트스페이스 영, 서울
- 2020 블랙 유머, 챗터투 야드, 서울
- 2020 판타스틱 리플렉션, 비스타 워커힐, 서울
- 2020 오방색: 인디고, Soluna Fine Art, 홍콩
- 2020 2020 신소장품 - 아트 클라우드, 양평군립미술관, 양평
- 2019 하이퍼 살롱, 유아트스페이스, 서울
- 2019 떠도는 반도, Le Bateau-Lavoir, 파리
- 2019 번외편: A-side-B, 금천예술공장, 서울
- 2019 오버드라이브 2009-2019, 인천아트플랫폼, 인천
- 2019 제6회 종근당 예술지상 기획전, 세종문화회관, 서울
- 2019 낮익게 하기: 이미 익숙한 곳, 범일운수종점Tiger1
- 2019 신당창작아케이드 10주년 기획전시: 비양적 도약, 송원아트센터, 서울
- 2019 2019 수원화성 프로젝트 - 성 : 판타스틱 시티, 수원시립아이파크미술관, 서울
- 2019 언리미티드, 갤러리 B, 서울
- 2019 멈춤과 통찰: 인타라의 그물, 갤러리 수, 서울
- 2019 종근당 예술지상 역대 선정작가전: 회화의 시간, 세종미술관, 서울
- 2019 현대미술이란 무엇인가, 대구예술발전소, 대구
- 2019 천국보다 낫선, 봉산문화회관, 대구
- 2019 신소장품 2018, 성남큐브미술관, 성남
- 2018 Camera Camera Nice 2019, Hotel Windsor, 니스
- 2018 오염, 씨알컬렉티브, 서울
- 2018 레몬향기를 맡고 싶소, 금천예술공장, 서울
- 2018 사과와 시간, ÉTÉ78, 브뤼셀
- 2018 9P Opening, 갤러리 9P
- 2018 Meson Behavior, 주인도 한국문화원, 뉴델리
- 2018 플랫폼, 금호미술관, 서울
- 2018 강원국제비엔날레 2018: 악의 사전, 강릉녹색도시체험센터, 강릉
- 2017 100인의 인터뷰, 고양아람누리 아람미술관, 고양
- 2017 인천시립미술관 : 두 번째 도시, 세 번째 공동체, 임시공간, 인천
- 2017 창동레지던시 입주보고서 2017, 국립현대미술관 창동레지던시, 서울

- 2017 나를 찾아서, 판교노인종합복지관, 성남
- 2017 환상방향, 대안예술공간 이포, 서울
- 2017 한 여름밤의 꿈, 시흥에코센터 초록배곧, 시흥
- 2017 제3의 언어, 국립현대미술관 창동레지던시, 서울
- 2017 제부도 이야기, 제부도 아트파크, 화성
- 2017 송은 수장고: Not your ordinary art storage, 송은 수장고, 서울
- 2017 2017 소버린 아시아 아트 프라이즈, 크리스티 홍콩, 홍콩
- 2017 우리시대의 추상 I, 첩터투, 서울
- 2017 Drawing Party, 스페이스 원, 서울
- 2017 2016 플랫폼 아티스트, 인천아트플랫폼, 인천
- 2016 동작의 전환, 소마미술관, 서울
- 2016 필담 筆談: 00에게 보내는 편지, 아트스페이스 휴, 파주
- 2016 노동을 대하는 예술가의 자세, 인천아트플랫폼, 인천
- 2016 두개의 풍경, 하나의 세계, 주중한국문화원, 베이징
- 2016 AR Towns, 제주도립미술관, 제주
- 2016 #괘념미술, 인천아트플랫폼, 인천
- 2016 청춘불판 미술창고불티나, 경기상상캠퍼스, 수원
- 2016 말과 행동, 세움아트스페이스, 서울
- 2016 돌 我 畝: 송은문화재단 유상덕 이사장의 몽블랑 문화예술후원자상 수상 기념 특별전, 송은아트스페이스, 서울
- 2016 2016 창작공간 페스티벌: 감각적 현실, 서울시청 시민청, 서울
- 2016 웹 페인트, 인천아트플랫폼, 인천
- 2016 Room Number 88-290, 더 텍사스 프로젝트, 서울
- 2016 2016 GAP - Photon / Echo, 봉산문화회관, 대구
- 2016 복기, 난지미술창작스튜디오, 서울
- 2015 깊이에 관한 한 연구, 아트스페이스 휴, 파주
- 2015 Meeting Point, 주워싱턴한국문화원, 워싱턴 D.C.
- 2015 2015 바다미술제, 다대포해수욕장, 부산
- 2015 Think It Over, Think It Slow, 뉴욕한국문화원, 뉴욕
- 2015 멀쩡한 전시, 피아룩스, 서울
- 2014 난지 8기 리뷰전: 팔로우-미, 서울시립 북서울미술관, 서울
- 2014 아시아 예술축전, 안산 만남의광장, 안산
- 2014 2014 난지쇼 IV: AIA, 난지미술창작스튜디오, 서울
- 2014 동아시아의 꿈, 2014 요코하마 트리엔날레 특별 연계전시,뱅크아트 스튜디오 NYK, 요코하마
- 2014 2014 난지쇼 III: 느낌의 공동체, 난지미술창작스튜디오, 서울
- 2014 파라다사라다, 피아룩스, 서울
- 2014 2014 난지쇼 II: FTS, 난지미술창작스튜디오, 서울
- 2014 2014 난지쇼 I: 미술행위, 난지미술창작스튜디오, 서울

- 2013 텔레비, 갤러리현대, 서울
- 2013 이상뒤상전, 한국현대문학관, 서울
- 2013 흰 대나무 그림으로부터, 대안공간 눈, 수원
- 2013 2013 세토우치 트리엔날레, 후쿠타케 하우스 아시아 아트 플랫폼, 쇼도시마
- 2012 제12회 송은미술대상전, 송은아트스페이스, 서울
- 2012 Unbreakable, 뉴욕한국문화원, 뉴욕
- 2012 속 조선통신사 프로젝트, 에치고 츠마리 아트 트리엔날레 2012, 요코하마/니가타
- 2011 금천예술공장 해외 작가교환 프로그램 귀국보고전, 금천예술공장, 서울
- 2011 달군 눈꽃송이, 갤러리 IS, 서울
- 2010 연애의 기술, 갤러리 자인제노, 서울
- 2008 묵음(默音), 스페이스 집, 서울
- 2006 예술의 표면과 이면, 그리고 리얼리티, 인사갤러리, 서울

## AWARDS

- 2021 제7회 전혁림미술상, 전혁림미술관, 통영
- 2017 종근당 예술지상 2017, 서울
- 2013 Creative Talent Artist, 뱀부커튼 스튜디오, 신베이
- 2013 제12회 송은미술대상전, 대상, 서울

## RESIDENCIES

- 2022 Far East 창작스튜디오, 강릉
- 2022 European Contemporary Artistic Actions Center, 스트라스부르
- 2020 소금같은, 예술 레지던시, 신안
- 2020 갤러리퍼플 스튜디오, 남양주
- 2019 금천예술공장, 서울
- 2018 Expanded Irregular Temporary Residency Delhi, 뉴델리
- 2018 캔 파운데이션 명륜동 작업실, 서울
- 2017 국립현대미술관 창동레지던시, 서울
- 2016 인천아트플랫폼, 인천
- 2015 International Studio & Curatorial Program, 뉴욕
- 2014 난지미술창작스튜디오, 서울
- 2013 뱀부커튼 스튜디오, 신베이
- 2013 뱅크아트 1929, 요코하마
- 2011 뱅크아트 1929, 요코하마